# ONE GOSPEL COLLECTIVE

Piano & Choir | Technical rider

**BOZZA - DA CONFERMARE CON IL FONICO**

## Organico

- 16 coristi, direttore, pianoforte

## Fornito da ONE

- 16 microfoni personali dei coristi; radiomicrofono direttore
- Pianoforte digitale

## Richiesto al service

- P.A. adeguato alla location; L/R/sub separati ove possibile
- Mixer digitale: almeno 24 ingressi
- 8 monitor da 12 pollici / 8 AUX
- 18 aste voce; 2 microfoni solisti (SM58/e835/e845 o equivalenti)
- 2 canali DI piano; microfono presentatore opzionale
- Cablaggio XLR e alimentazione

## Referente tecnico

- Umberto Giarletti | +39 327 952 6302
- Concordare ogni variazione tecnica con anticipo.

# ONE GOSPEL COLLECTIVE

Channel list / AUX

**BOZZA - DA CONFERMARE CON IL FONICO**

| | |
|---|---|
| 01 | Radiomicrofono direttore |
| 02 | Spare solista 1 |
| 03 | Spare solista 2 |
| 04 | Corista 01 |
| 05 | Corista 02 |
| 06 | Corista 03 |
| 07 | Corista 04 |
| 08 | Corista 05 |
| 09 | Corista 06 |
| 10 | Corista 07 |
| 11 | Corista 08 |
| 12 | Corista 09 |
| 13 | Corista 10 |
| 14 | Corista 11 |
| 15 | Corista 12 |
| 16 | Corista 13 |
| 17 | Corista 14 |
| 18 | Corista 15 |
| 19 | Corista 16 |
| 20 | Piano L DI |
| 21 | Piano R DI |
| 22 | Presentatore (opzionale) |

## AUX

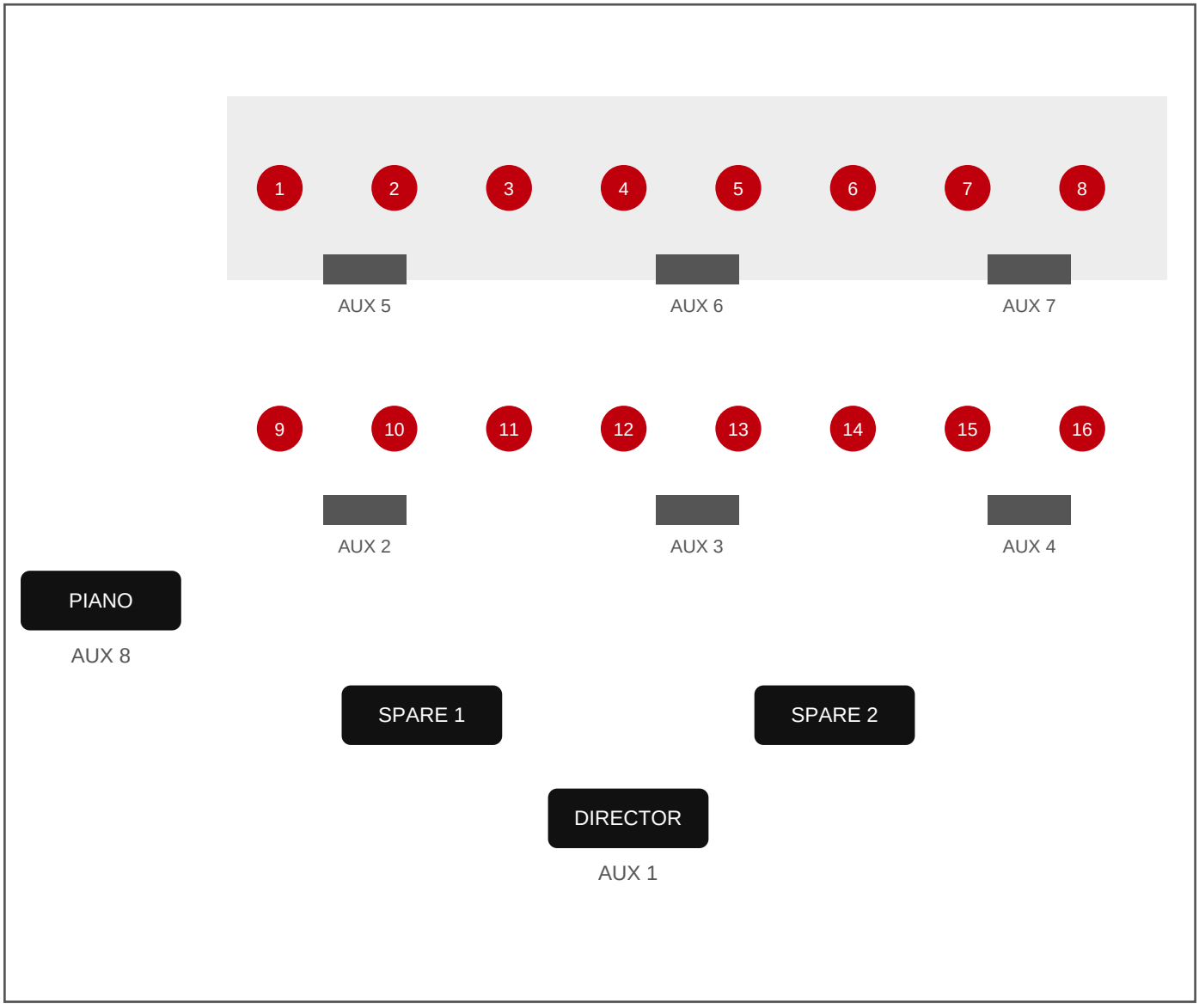
- 1 - Direttore
- 2-7 - Coro
- 8 - Piano

# ONE GOSPEL COLLECTIVE

Stage plan

**BOZZA - DA CONFERMARE CON IL FONICO**

REAR STAGE / FONDO PALCO




AUDIENCE / PUBBLICO

8 + 8 singers / coristi - layout subject to approval / da confermare